



Verdifullt eller verdiløst? Om kunsthåndverk i forandring

Hva slags verdier representerer kunsthåndverk? Hvordan tilskrives og skapes verdier og betydning av kunstnere, teoretikere og marked? Dette seminaret tar ikke mål av seg å gi uttømmende svar, men vil gi noen eksempler på hva Think Tank A Eurpoen Initiative for the Applied Arts er opptatt av gjennom innlegg fra tre av medlemmene i gruppen: Gabi Dewald, Liesbeth den Besten og Jorunn Veiteberg. De har i tillegg invitert med seg to kunstnere som begge har deltatt på Think Tanks utstillinger to ganger: Ted Noten og Caroline Slotte. Seminaret avsluttes med åpning av Think Tank-utstillingen *Currency* på Galleri Format.

Dag: Torsdag 7. april 2011

Tid: 10-16

Sted: KhiO

Møteleder: Jorunn Veiteberg

Program

10.00 Introduction

10.15. Being in Circulation: Materials and Values

Jorunn Veiteberg, professor at Bergen National Academy of the Arts.

11.00. Artist Talk: Once a Bricklayer Always a Bricklayer

Ted Noten, jewellery artist, studio in Amsterdam.

12.00 Coffee break

12.15 The Power of Jewellery

Liesbeth den Besten, freelance journalist from The Netherlands.

13.00 Lunch

14.00 Currencies and Valencies

Gabi Dewald, writer from Germany.

15.00 Artist Talk: Second Hand Stories

Caroline Slotte, artist and research fellow Bergen National Academy of the Arts. Lives in Finland.

15.45 Questions and comments

18.00 Currency, utstillingsåpning Galleri Format, Rådhusgt. 24

Arr. Norske Kunsthåndverkere/Kunsthøgskolen i Oslo/Think Tank